Madison, habla de controlar el exceso de los monarcas y explosión social

Moverse entre anarquía y tiranía con republicanismo

Muchos quieren evitar anarquía volviendo a la monarquía

Ej. Cortes de Cádiz quieren representar a los americanos

No hay ángeles, siempre el gobernante va a tener ganas de gobernar más para sí que para la gente

DISTINCION

Voluntad popular tiene que elegir a mejores que los electores

De una forma u otra

Andrew Jackson, en contra de la distinción y el colegio electoral

1. El colegio electoral es un intermediario antidemocrático. El pueblo debe elegir a sus mandatarios directamente.

Así, los deseos de la gente son defraudados

Con instancias intermedias se frustra la voluntad popular

Europa, democracia pura es considerada, caótica y no durable

Proto-crisis de representación

Voz directa del pueblo

1. Renovación de cargos para que realmente cualquiera pueda ocuparlos

Que todos esten en el congreso, alguna vez

Extender legislación para limitar cargos a 4 años. ningún hombre tiene derecho mayor que otro

(Jackson también es responsable del trail of tears)

Expansión al oeste y colonización

Jackson> no principios ni instituciones, lo que quiere la mayoría. Y Tocqueville lo reconoce

Nulificación. Los del sur toman cosas federalistas. Las legislaturas estatales quieren poder nulificar reglas federales. No serian una nación, sino una liga.

Otros responden que cuando se unen ya eran una nación

Pero en el sur quieren nulificación

Fragmentacion de la soberanía: Calhoun vice de Jackson, defiende la nulificacion

SOBERANIA – surge de la NACION

soberanía nacional vs. soberanía disgregada

Enlightnement> el coming of age de las personas

Hacerse responsable, dignidad

Tiene que haber autogobierno. Ciudadanos conscientes

S-xviii dificilmente habia iluminación general de los ciudadanos. Pero cada vez debe ser más recurrente y aun más si hay deliberación y consideración de la res publica

Habermas> interpreta a Kant. esfera pública. No estatal, no es privado. La deliberación y lla discucion de ideas (kant -- para exandir el uso de la razon) Uso público de la razon privada